

Hampa – en kulturväxt i tiden

Det var en utmaning att producera en vandringsutställning om en gammal kulturväxt som hampa. Växten har ju varit förbjuden i hela västvärlden. I Sverige under trettio år.

Hur skulle man kunna informera om hampa då och nu? Visa dess fantastiska möjligheter i framtiden på ett tilltalande och övertygande sätt?

Historiskt har kulturväxterna haft stor betydelse för människor över hela världen och vi fascineras över dess naturliga enkelhet. Så är också fallet med hampväxten. Vad som särskiljer hampväxten är det narkotiska ämnet THC som finns i olika grader hos Cannabis Sativa, som är det latinska namnet. Med åren har vi glömt bort dess rätta värdefulla beståndsdelar, nämligen den mycket starka och nyttiga växten som främjar jordmånen och växer som ogräs. Tiden har suddat ut vår kunskap om hampa som nu återigen ligger rätt i tiden, nu då vi måste göra allt vad vi förmår för att hitta nya hållbara material och energitillgångar.

I Sverige har vi dock bara odlat industrihampa i ett par år och därför ligger den industriella tillverkningen efter med innovationen. I övriga Europa finns det idag industrier som tillverkar byggmaterial, bilkomponenter, papper och så vidare av den enkla anledningen att det förbättrar många av produkternas egenskaper. Det blir lättare och starkare produkter om naturfibrer som hampa blandas in i produktionen istället för polymermaterial, plaster eller glasfibrer som tidigare. Det går dessutom att återbruka mycket av materialet eller så bryts det ned i det naturliga kretsloppet igen. Hampa är i många fall svaret på industrins allt högre krav på miljövänligare produkter och som också skall främja en hållbar framtid.

Vandringsutställningen Hampa – Kulturväxt i tiden är en variation av en tidigare fast utställning som producerades på Repslagarmuseet i Älvängen i januari 2003.

Vandringsutställningen bygger på fotografier med sparsmakad text, samt några små installationer av material som är av hampa, textilier, byggmaterial och hälsokost. Genom att ge en överblick av det stora användningsområdet är Hampanätets förhoppning att ge ökad kännedom om ett mycket enkelt och naturligt material. Föreningen representeras idag av odlingsbönder, designers, konsthantverkare samt forskare inom olika områden.

Git Skoglund

Fakta: "Hampa – kulturväxt i tiden"

Utställningsyta: 30 m2 Utställningsföremålen ryms i fyra oljefat. Faten ingår i utställningen som podier. Transport på två lastpallar eller på pick-up vid egen körning. Spotlightbelysning behövs.

För information och bokning: Hampanätet c/o Git Skoglund, tel 0735 922912

e-post: info@gitskoglund.se